

## SKULPTURENMUSEUM GLASKASTEN MARL

Das Skulpturenmuseum Glaskasten Marl befindet sich im Erdgeschoss des Rathauses hinter großen Glasscheiben. Der Schwerpunkt der Sammlung liegt auf Skulpturen der klassischen Moderne und der zeitgenössischen Kunst.

Mehr als 100 Außenskulpturen von Künstlern wie Hans Arp über Mischa Kuball bis Ossip Zadkine sind in der Umgebung des Rathauses, in den Grünanlagen um den City-See sowie im Skulpturenpark an der Sickingmühler Straße und im Park des Klinikums Vest aufgestellt.

In den Ausstellungsräumen des Skulpturenmuseums finden sich Kleinskulpturen und andere plastische Arbeiten sowie Installationen von Max Ernst über Alberto Giacometti bis zu Günther Uecker und Wolf Vostell.

Einen weiteren Schwerpunkt des Museums bilden die Neuen Medien. Alle zwei Jahre werden vom Skulpturenmuseum Glaskasten in einem international ausgeschriebenem Wettbewerb der Marler Videokunst-Preis und – in Kooperation mit WDR3 – der European Soundart Award vergeben.

Hinzu kommen Wechselausstellungen zu verschiedenen Themenbereichen.

[www.skulpturenmuseum-glaskasten-marl.de](http://www.skulpturenmuseum-glaskasten-marl.de)



Mischa Kuball: Les Fleurs Du Mal (Blumen für Marl), 2014  
© Foto: Thorsten Arendt

## GWK – BESTES FÖRDERN

Die GWK ist ein gemeinnütziger Verein in Public-Private-Partnership, der außergewöhnliche junge Künstlerinnen und Künstler aus Westfalen-Lippe auf vielfältige Weise fördert. Zudem entwickelt und veranstaltet die GWK Kulturprojekte in der Region.

Das wichtigste Förderinstrument der GWK ist der GWK-Förderpreis, der 2017 25 Jahre alt wird. Jährlich vergibt die GWK insgesamt vier Preise für Kunst, Musik und Literatur im Wert von insgesamt 30.000 €. Die Preisträger werden darüber hinaus in ein Förderprogramm aufgenommen. In diesem Jahr gehen die vier Preise an fünf Preisträger. Mit ihren Förderpreisen zeichnet die GWK junge Künstler und Künstlerinnen aus Westfalen-Lippe aus, die in ihrer Sparte überdurchschnittliche Leistungen erbracht haben und Herausragendes auch für die Zukunft erwarten lassen. Über die Vergabe der Preise entscheiden drei unabhängige Fachjurys.

Die GWK wird von sechs Förderpartnern und zahlreichen Mitgliedern getragen.

Wer exzellente junge KünstlerInnen aus Westfalen-Lippe und außergewöhnliche Kulturprojekte unterstützen und dabei selbst einige Vorteile genießen möchte, ist herzlich eingeladen, Mitglied der GWK zu werden.

Die GWK dankt der Musikhochschule Münster herzlich für die gute Zusammenarbeit bei der Durchführung des Musikwettbewerbs.

Danke



Gestaltung: goldmarie design

GWK – Gesellschaft zur Förderung der Westfälischen Kulturarbeit e.V.

Fürstenbergstr. 14 • 48147 Münster  
Fon: 0251 591-3041 • E-Mail: [gwk@lwl.org](mailto:gwk@lwl.org)

[www.gwk-online.de](http://www.gwk-online.de)  
[www.facebook.com/GWKMuenster](https://www.facebook.com/GWKMuenster)

Wir danken unseren mehr als 400 Mitgliedern und unseren Förderpartnern herzlich.

PREMIUM-FÖRDERPARTNER



FÖRDERPARTNER



## FÖRDERPREISE 2017 PREISVERLEIHUNG

26. NOVEMBER 2017 • MARL

KUNST  
Christina Moldrickx  
MUSIK  
Simon Degenkolbe • Gina Keiko Friesicke  
Carmen Steinmeier  
LITERATUR  
Yulia Marfutova



# Einladung

## EINLADUNG

Herzlich laden wir Sie und Ihre Freunde zur Verleihung der diesjährigen GWK-Förderpreise für Kunst, Musik und Literatur ins Rathaus Marl ein.

Nach einem kleinen Imbiss im Anschluss eröffnen wir die Ausstellung der Kunstpreisträgerin im Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, wozu wir Sie auch herzlich willkommen heißen.

## PREISVERLEIHUNG

Sonntag, 26. November 2017 • 12:00 Uhr  
Rathaus Marl • Großer Sitzungssaal  
Creiler Platz • 45768 Marl  
(Anfahrt über Sickingmühler Straße und Eduard-Weitsch-Weg)

## PREISTRÄGERAUSSTELLUNG

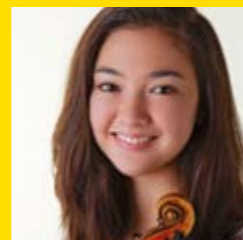
Christina Moldrickx  
Wie Columbo. GWK-Förderpreis Kunst 2017  
26. November 2017 – 14. Januar 2018  
Eröffnung  
26. November 2017, 14:30 Uhr

Skulpturenmuseum Glaskasten Marl  
Creiler Platz 1 / Rathaus • 45768 Marl  
www.skulpturenmuseum-glaskasten-marl.de  
Di–Fr 11:00–17:00 Uhr  
Sa und So 11:00–18:00 Uhr

# Preisträger MUSIK



**Simon Degenkolbe** (\*1995 Münster) Klarinette  
studiert bei Prof. Norbert Kaiser an der Staatlichen  
Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart



**Gina Keiko Friesicke** (\*2002 Detmold) Violine  
ist Jungstudentin bei Prof. Ulrike-Anima Mathé am  
Detmolder Jungstudierendeninstitut der Hochschule  
für Musik Detmold



**Carmen Steinmeier** (\*1997 Soest) Harfe  
studiert bei Prof. Maria Graf an der Hochschule  
für Musik „Hanns Eisler“ Berlin

## JURY MUSIK

Prof. Jonathan Aner Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin • Prof. Tanja Becker-Bender Hochschule für Musik und Theater Hamburg • Dr. Michael Breugst Westdeutscher Rundfunk WDR3, Köln  
Prof. Reinbert Evers Musikhochschule Münster • Sabine Grofmeier GWK-Förderpreis Musik 1996, Hamburg • Prof. Peter Mönkediek WDR Sinfonieorchester Köln, Robert Schumann Hochschule, Düsseldorf • Frank Reinecke Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks, München  
Prof. Sabine Ritterbusch Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover



**Christine Moldrickx** (\*1984 Münster) studierte von  
2003 bis 2009 an der Kunstakademie Düsseldorf bei  
Martin Gostner und 2007 bei Simon Starling an der  
Staatlichen Hochschule für Bildende Künste, Städel-  
schule, in Frankfurt a. M.

## JURY KUNST

Georg Elben Skulpturenmuseum Glaskasten Marl • Dr. Oliver Kornhoff Arp Museum  
Bahnhof Rolandseck, Remagen • Jan-Christoph Tonigs Kloster Bentlage, Rheine  
Roland Nachtigäller Marta Herford • Claudia Schmacke GWK-Förderpreis 1997, Berlin  
Christoph Tannert Künstlerhaus Bethanien, Berlin • Dr. Anna Fricke Museum Folkwang, Essen



**Yulia Marfutova** (\*1988 Moskau, heute Münster)  
studierte Germanistik und Geschichte in Berlin

## JURY LITERATUR

Klaus Schöffling Verlag Schöffling & Co., Frankfurt a. M.  
Dr. Jan Skudlarek GWK-Förderpreis 2008, Berlin  
Hermann Wallmann Literaturverein Münster

WESTFÄLISCHE KULTURARBEIT  
gwk

# KUNST

# LITERATUR

# Programm

## MUSIK

Gina Keiko Friesicke *Violine*  
Ito Friesicke *Klavier*  
Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo  
capriccioso a-Moll op. 28

## BEGRÜSSUNG

Werner Arndt  
*Bürgermeister der Stadt Marl*  
Markus Reinhard  
*Vorsitzender des Kuratoriums der GWK,  
Mitglied des Vorstands der Provinzial  
NordWest Holding AG*

## MUSIK

Carmen Steinmeier *Harfe*  
Henriette Renié: *Légende*

## PREISÜBERGABE

Dr. Susanne Schulte *Geschäftsführerin der GWK*  
Simon Degenkolbe • Yulia Marfutova  
Gina Keiko Friesicke • Carmen Steinmeier  
Christine Moldrickx

## LESUNG

Yulia Marfutova *Das Röhrchen*

## MUSIK

Simon Degenkolbe *Klarinette*  
Helge Aurich *Klavier*  
Darius Milhaud: *Scaramouche*

## SCHLUSSWORT

Georg Elben *Direktor des  
Skulpturenmuseums Glaskasten Marl*

## IMBISS

## AUSSTELLUNGSERÖFFNUNG

im Skulpturenmuseum Glaskasten Marl  
mit einer Einführung durch Georg Elben